

Wydział Jazzu

Nazwa modułu (przedmiotu)		Prawo pracy					Kod przedmiotu				
Kierunek studiów		Jazz i muzyka estradowa									
Profil kształcenia		Praktyczny									
Poziom studiów		Studia drugiego stopnia									
Forma studiów		Stacjonarne									
Semestr studiów		IV									
Tryb zaliczenia przedmiotu		zaliczenie na ocenę		Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe	0,6		Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym	0
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Wykład		25	10	15	zaliczenie semestru na podstawie obecności na zajęciach oraz testu sprawdzającego wiedzę z tego przedmiotu lub odpowiedzi ustnej w zależności od wyboru przez wszystkich studentów)					100	
Razem:		25	10	15						Razem	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)							Efekty kierunkowe	Formy zajęć	
Wiedza	1.	Zna i rozumie współczesne zganienia z zakresu prawa pracy oraz związane z nim dylematy. Zna i rozumie funkcję ochronną prawa pracy.							K_W17	W	
	2.	Posiada pewien zakres wiedzy dotyczący prawnych aspektów funkcjonowania jako pracownik lub pracodawca, pozwalający samodzielnie funkcjonować na rynku pracy							K_W16	W	
Umiejętności	1.	Jest przygotowany do współdziałania z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) i jest zdolny do podjęcia wiodącej roli w takich zespołach							K_U12	W	
	2.	Posiada umiejętności prezentacji zdobytej wiedzy z zakresu prawa pracy formie ustnej lub pisemnej							K_U26	W	
Kompetencje społeczne	1.	W oparciu o posiadaną wiedzę, swobodnie porusza się w zagadnieniach dotyczących prawa pracy							K_K17	W	
	2.	w sposób przedsiębiorczy inicjuje działania na rzecz interesu publicznego							K_K19	W	

Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	Wykład, konwersacja, prezentacja multimedialna
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Prezentacja przedmiotu. Omówienie składowych oceny oraz efektów uczenia. Praca i prawo pracy. Prawo pracy w Konstytucji. Podstawowe pojęcia prawa pracy. Pracownik, pracodawca, istota stosunku pracy		2
2.	Funkcje prawa pracy. Zasady prawa pracy. Elementy stosunku pracy. Elementy umowy o pracę		2
3.	Nawiązanie stosunku pracy. Umowa agencyjna		1
4.	Rodzaje stosunków pracy. Zmiana warunków umowy o pracę. Zakaz konkurencji		1
5.	Urlop i jego rodzaje. Urlop wypoczynkowy, urlop na żądanie, urlop szkoleniowy i inne. Ekwiwalent za urlop		2
6.	Ustalanie i obliczanie wysokości wynagrodzenia		2
7.	Inne świadczenia związane z pracą		1
8.	Rozwiązanie stosunku pracy		1
9.	Wybrane przykłady problemów prawa pracy		1
10.	Powtórzenie materiału		1
Razem liczba godzin:			15

Literatura podstawowa:

1.	M. Barzycka-Banaszczyk, Prawo pracy, C.H.Beck, Warszawa 2017
2.	L. Florek, Prawo pracy, C.H. Beck, Warszawa 2017
3.	J. Stelina (red.), Prawo pracy, C.H. Beck, Warszawa 2013
4.	U. Jackowiak, W. Uziak, A. Wypych-Żywicka, Prawo pracy. Podręcznik dla studentów prawa, Wolters Kluwer, Warszawa 2012

Literatura uzupełniająca:

1.	W. Sanetra, J. Iwulski, Kodeks pracy. Komentarz 2013, LexisNexis, Warszawa 2013
2.	N. Terlecki, N. Szok, Prawo pracy w praktyce, C.H.Beck, Warszawa 2015
3.	M. Barzycka-Banaszczyk, A. Grzelachowska- Larek, G. Larek. Prawo pracy, Pytania, kazusy, tablice, testy. C.H.Beck, Warszawa 2020 (4. wydanie)